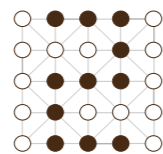


Lana Trebeyos



Trebejos SOMOS UN equipo MULTIDISCIPLINAR
dedicado AL estudio, ORGANIZACIÓN y
desARROLLO de actividades cotidianas
de diferentes épocas y Lugares del
MUNdo. ESTAMOS ESPECIALIZADOS EN
diseÑar actividades para que LAS personas
participantes CONozcan y disfruten de ese
patrimONIO CULTURAL. NOS adaptAMOS a LOS
intereses y Necesidades de LA ORGANIZACIÓN
y EL pÚBLICO, MANTENiENDO FideLidad HACIA
La época y actividad tratada.



NOTAS GENERALES

Actividades personalizadas.

Todas las actividades que aquí se detallan están ya programadas y han sido llevadas a cabo con colectivos diversos. Sin embargo, son adaptables a las condiciones y necesidades del grupo solicitante (temporalización, espacios, temáticas, ...). Y, si lo que queréis no aparece en el catálogo, ¡no dudéis en consultar!

¡Nos desplazamos allí dónde nos necesitéis!

Nuestras actividades incluyen los materiales, seguros y personal necesario. Sin embargo el espacio corre a cuenta del grupo organizador de la actividad. (Trebejos puede también aportar el mobiliario en caso de no existir en el local).

Precios.

La descripción de cada actividad incluye precios orientativos por grupo. Sin embargo, os recomendamos solicitar presupuesto, ya que dependiendo de la zona y vuestras necesidades concretas los precios pueden variar. Los precios incluyen IVA y seguro R.C.

Idiomas.

Todas las actividades pueden ser llevadas a cabo en castellano, asturiano e inglés (C1).

La artesana:

Ángeles Rodríguez lleva toda la vida tejiendo. En 2007 comenzó a aprender los usos tradicionales de la lana y a investigar y experimentar con técnicas tanto antiguas como modernas. En 2012 empezaron sus clases y sus muestras y talleres en mercados, ferias y festivales temáticos. Es quien diseña, enseña y supervisa estas actividades.

MUESTRAS Y TALLERES

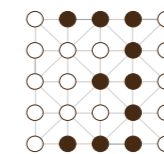
Llevamos a cabo muestras y talleres de los trabajos de la lana en mercados, ferias y festivales temáticos.

Actividades

Lavar, escarmenar, cardar, hilar, tejer, fieltar y teñir con tintes naturales. Podemos reproducir, además, un video sobre la esquila.

Número de hilanderas

Somos un grupo de 5 personas preparadas para desarrollar estas actividades. Sin embargo, el número de hilanderas depende de las necesidades del evento donde se desarrolle la muestra.



Precio orientativo

La mayor parte de las muestras que hemos llevado a cabo son con sólo una o dos personas durante todo un día, y es, por tanto, el precio medio que indicamos aquí: una hilandera, un día: 200€, a lo que habría que sumar 130€ por cada trabajadora más. De cualquier forma, os animamos a consultar presupuesto, sin compromiso, para ajustarlo mejor a vuestras necesidades (nº de hilanderas, tiempo, ...).

Recursos necesarios

Espacio, en caso de los talleres de lavado de lana se necesita acceso a agua y desagüe y en el caso de los tintes, además, un enchufe o la posibilidad de encender una pequeña hoguera.

CURSOS DE TRABAJOS EN LANA

En estos cursos aprenderemos a preparar y trabajar la lana de oveja para crear objetos originales y exclusivos. Conoceremos también la historia, la tradición y las nuevas tendencias en fibras textiles, pudiendo experimentar con otras técnicas y materiales.

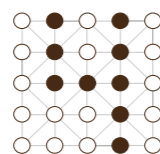
Aunque el trabajo de la lana ha sido una actividad casi exclusivamente femenina, cualquier persona con mínima habilidad manual puede desarrollarlas (a partir de 6 años)

- **Tamaño de grupo:** Entre 5 y 15 personas
- **Precio orientativo:** 320€ por grupo al mes (8 horas) – Consultad presupuesto, sin compromiso, para ajustarlo mejor a vuestras necesidades (temporalización, nº de participantes, ...).
- **Incluye:** Vellón, lana preparada para los proyectos propuestos, una aguja y esponja, préstamo de herramientas para el trabajo a desarrollar.
- **No incluye:** Lana y materiales fungibles necesarios para los proyectos personales.
- **Recursos necesarios:** Espacio; acceso a agua y enchufes; mesas de trabajo.

Hilado

Este breve curso tiene como objetivo general adquirir las destrezas necesarias para crear hilo a partir de mechones de vellón lavado. Durante el curso aprenderemos a escarmentar y cardar la lana, preparándola para el posterior hilado. Practicaremos el manejo del huso hasta conseguir una hebra más o menos regular, aunque el resultado final dependerá de la persona que hila, sus habilidades, su coordinación y de las horas de práctica. Al finalizar el curso, las y los participantes tendrán su muestra de lana torcida (dos hilos) que podrán utilizar en cualquier labor personal.

- **Temporalización:** Mínimo 14 horas, a desarrollar en clases de, al menos, 1,5 – 2 horas seguidas.



Fieltro en Mojado

El fieltro es un material creado formando pequeños “nudos” en las fibras de lana (u otros pelos animales: angora, cachemir, ...), posiblemente el material textil más antiguo. Es muy versátil, pudiendo ser utilizado para vestir, calzar, como accesorios, para cubrir viviendas, para decorar interiores, en juguetes, ... En este breve curso exploraremos algunas técnicas básicas para crear artículos de fieltro a partir de lana de oveja.

- **Temporalización:** 10 horas, en clases de al menos 2 horas seguidas.

Lana y Fieltro

Lana y Fieltro pretende ser un curso completo en el que aprender a procesar la lana de oveja desde el vellón hasta la creación de artículos originales. El curso se divide en dos partes interrelacionadas: una primera parte introductoria, donde aprenderemos a lavar la lana y prepararla para futuros trabajos (escarmentar, cardar) y teñirla y una segunda parte donde aprenderemos a hilar y también a crear artículos de fieltro, bien en seco, con una aguja, bien en mojado. Se aprenderán las técnicas a través de proyectos propuestos y se pondrán en práctica en proyectos personales.

- **Temporalización:** Mínimo 50 horas, en clases de al menos 2 horas seguidas.

Arte en Lana

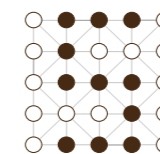
Mediante la exploración de las diferentes técnicas para transformar la lana en fieltro iremos creando diferentes artículos que estimularán nuestra creatividad y curiosidad y nuestras habilidades manuales, generando proyectos artísticos en lana.

- **Temporalización:** Mínimo 30 horas.

TALLERES

Los talleres son una versión reducida de los cursos y permiten explorar algunos contenidos de forma breve.

- **Tamaño de grupo:** Entre 5 y 15 personas
- **Precio orientativo:** Ver talleres específicos – De cualquier forma, os recomendamos pedir un presupuesto, sin compromiso, para ajustarlo mejor a vuestras necesidades (temporalización, nº de participantes, ...).
- **Incluye:** Lana, tintes, etc para los proyectos propuestos, préstamo de herramientas para el trabajo a desarrollar.



- **Recursos necesarios:** Espacio; acceso a agua y enchufes; mesas de trabajo.

Cardar e hilar

Aprenderemos a preparar la lana para hilar, escarmenándola y cardándola, para empezar a continuación a manejar el huso y la rueca. Este taller pretende ser una breve introducción al hilado.

- **Temporalización:** 3 horas.

- **Precio orientativo:** 125€ por grupo.

Tintes naturales

Nos familiarizaremos con plantas tintoreras y mordientes naturales, aprenderemos a extraer tintes, a mordentar la lana y a teñirla con algunas técnicas básicas.

- **Temporalización:** 6 horas.

- **Precio orientativo:** 275€ por grupo

Fieltro creativo

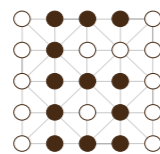
En estos talleres podemos hacer una infinidad de creaciones hechas a partir de lana de oveja. Sugerimos algunos de los objetos más solicitados entre los talleres y cursos que hemos realizado, pero queda a vuestra elección decidir qué os gustaría hacer: chales de nuno, zapatillas, bolsos, gorros, flores de lana, bisutería, estuches, neceseres, fundas de gafas, cuadros, fundas para libros/agendas, libretas, muñecos de lana, cojines, ...

- **Temporalización:** 4 horas.

- **Precio orientativo:** 225€ por grupo.

Los talleres infantiles de fieltro creativo, para unos 20 participantes a partir de 6 años, tienen una duración de 2 horas y el precio orientativo es 150€: algunos ejemplos: jabones de lana, a pintar con lana, ...

- **Recursos necesarios:** En caso de elegir un taller de prendas (ej, chales, bufandas, faldas, ...) será necesario una mesa grande por participante. El precio no incluye la tela (gasa, seda o similar) necesaria para hacer nuno (fieltro lana a través de una tela para crear prendas ligeras, frescas o calentitas, elegantes, ...)



PONENCIAS

A lo largo de los años hemos expuesto los trabajos de la lana en diversas jornadas, reuniones, etc en forma de charla y/o charla-taller, en la que la artesana muestra las técnicas al tiempo que habla o en la que el público puede participar al final de la charla, aprendiendo algunas de las técnicas.

- **Temáticas:** Los usos tradicionales de la lana, el uso de las fibras a lo largo de la historia, tintes naturales, los usos actuales de la lana, nuevas tendencias, ...

- **Precio orientativo:** 125€ - No dudéis en consultar presupuesto, sin compromiso, para ajustarlo mejor a vuestras necesidades (temática y tipo de ponencia, temporalización, ...).

- **Recursos necesarios:** Dependerá del tipo de ponencia requerido: podría necesitarse ordenador y proyector, o quizás una mesa donde poder exponer los objetos a mostrar durante la charla, ...

Talleres para Centros Educativos Desarrollados a través del Programa Agenda Didáctica Escolar

DÓNDE ENCONTRARNOS

Web: www.trebejos.com

Facebook: <https://www.facebook.com/Trebejos>

Correo electrónico: info@trebejos.com

Teléfono: +34 984041221.

